

ESPOSIZIONE NAZIONALE ITINERANTE DI ARTI FIGURATIVE
“I CARABINIERI NELL'ARTE
E NELLA TRADIZIONE POPOLARE”



Comune di Bistagno
Comune di Ponzone
Comune di Spigno M.to
Comune di Rivalta Bormida
Comune di Sezzadio
Comune di Cassine
Città di Acqui Terme
Comune di Bubbio

Dal 26 luglio al 2 agosto
Dal 3 al 18 agosto
Dal 01 al 15 settembre
Dal 15 al 30 settembre
Dal 01 al 15 ottobre
Dal 19 ottobre al 02 novembre
Dal 10 al 16 novembre
Dal 17 al 30 novembre



**GAY DEL CARRETTO
GEMMA**
Ritratto di Alessandro II°
olio su tela



**ATERINI
GRAZIELLA**
Nassiriyah
ceramica policroma



**JRITI
FRANCESCO**
4 novembre - il patriota
tecnica mista su tavola



**BARBATO
CARMELINA**
*Lotta continua
per un mondo migliore*
tecnica mista su tela



**LA SPESA
ROSANNA**
Virgo fidelis
vetro e oro



**BARISONE
ALGA**
Carabiniere d'altri tempi
olio su tela



**LAVAGNA
FRANCA**
Carabiniere a cavallo
ceramica policroma
a bassorilievo



**BEGLIA
EMILIO**
Tempo di guerra
olio su tavola



**MANTISI
CRISTINA**
La cavalcata
digital art su tela



**BRUNETTI BURAGGI
ELISABETTA**
CC Anni
ceramica policroma



**MASSOLO
GIOVANNI**
1814 - 2014
ceramica policroma graffita



**CAVALLERO
MARIA ROSA**
Alluvione Salerno 1899
ceramica policroma



**MORAGLIO GIGURTA
FRANCA**
Carabiniere
tecnica mista su vetro



**CERRO
BRUNA**
Un pensiero al Carabiniere
tecnica mista su carta



**NOCETO
ENRICA**
2 secoli di fedeltà
ceramica policroma



**CIFERRI
DAMIANA**
Pennacchi e tricolore
olio su tela



**ORSI
MASSIMO**
*A volte le parole
non bastano*
acrilico su tela



CUTULI ERICA
Carabiniere, una scelta
ceramica policroma



PICAZZO GIANNI
Omaggio al Carabiniere
ceramica policroma



DA BOVE ALBA MARIA
Calendario fittile
ceramica stampata e dipinta



PINO SALVATORE
Horse
ceramica raku



DE GIORGI DOLORES
Fides militum
ceramica



RELINI MARIELLA
Unità cinofila
ceramica dipinta



DE MICHELI MARIA PIA
Generale
olio su tela



ROMANO LAURA
Inno al Carabiniere
ceramica policroma



DE PASQUALE CLAUDIO
Scultura piramide monumento ai 200 anni dei Carabinieri
ceramica policroma



SACCONE JOSE' ANGELA
All'ombra dell'onore
ceramica policroma



FERRO ROSANNA
Saluti alla partenza
olio su compensato



SALINO ELISEO
Carabiniere
ceramica policroma



GAMBARETTO ETTORE
La carica dei Carabinieri a cavallo
ceramica policroma



SILANO (MAZZA GIOVANNI)
Il fascino della divisa
olio su tavola



GAMBARETTO GIUSEPPE
Carabiniere a cavallo
disegno a china su carta



TARAMASCO FABIO
Nei secoli fedele
ceramica e tecnica mista



GENTA GRAZIA
Fiducia nell'Arma
ceramica policroma



TRAVERSO LACCHINI ELISA
La stella del coraggio
olio su tela



HUWILER MARC
Ladri
acrilico su tela



VENIER EMANUELA
Senza ttolo
tecnica mista su cartoncino

Per celebrare i 200 anni della Fondazione dell'Arma dei Carabinieri il comandante della stazione di Bistagno, maresciallo Giovanni Smario, con l'Associazione Culturale "Alamari e Mostrine", avvalendosi della collaborazione del Sindaco di Denice, Nicola Papa, mi ha coinvolto nell'organizzazione ed allestimento di un interessante rassegna d'arte intitolata "I Carabinieri nell'arte e nella tradizione popolare" da proporre in alcuni comuni alessandrini, vivaci dal punto di vista culturale, situati nei dintorni di Acqui Terme.

Hanno aderito all'invito una quarantina di artisti liguri e piemontesi che si sono espressi utilizzando tutte le tecniche possibili: dal tradizionale dipinto ad olio su tela alla ceramica plasmata a basso rilievo, dal vetro dipinto o fuso alla scultura in terracotta smaltata.

In particolare, esaminando le opere proposte, è proprio la ceramica il mezzo più utilizzato: un materiale duttile e malleabile nel quale artisti delle più disparate tendenze hanno trovato un'occasione unica e il mezzo ideale per esprimere singolari composizioni plastiche e pittoriche estranee ad ogni altro tipo di materia disponibile.

Dal punto di vista linguistico-espressivo c'è chi ha proposto immagini figurali sulle attività svolte dai Carabinieri dalla fondazione dell'Arma, avvenuta il 13 luglio 1814, ai giorni nostri. Infatti si possono percorrere vari momenti dell'attività svolta da un Corpo militare che, oltre a contribuire alla difesa dello Stato in tempo di guerra, in tempo di pace ha l'incarico di vigilare sulla conservazione della pubblica e privata sicurezza.

Altre immagini raccontano come i Carabinieri si siano distinti anche nei momenti in cui le calamità naturali – alluvioni, terremoti – hanno sconvolto la vita di intere popolazioni.

Alcuni artisti invece si avvalgono di elementi provenienti dalle divise, come il pennacchio del cappello fuori ordinanza o lo stemma dell'Arma, per comporre dei lavori che rasentano l'astrazione per l'impiego parziale di simboli facilmente riconoscibili.

Una manifestazione d'arte in cui tutta la cittadinanza del territorio acquese ha dimostrato la propria vicinanza all'Arma dei Carabinieri, con la quale da sempre ha mantenuto un rapporto di stima e di affetto istituzionale.

Rino Tacchella

